

L'imprévu fait partie du métier !

ANTICIPER • DÉCIDER • RÉAGIR



DOSSIER
LA GESTION DES IMPRÉVUS
RÉCIT D'UN "COUP DE CHAUD"

N°10
RENTÉE 2026

Tout ne se passe pas toujours comme prévu...

ET HEUREUSEMENT, NOUS SOMMES LÀ !

« Un montage se joue parfois en quelques heures. Notre rôle : anticiper, décider et trouver la solution. »



Chers lecteurs,

Un salon professionnel se prépare parfois pendant six mois... pour un montage qui, lui, se joue en quelques heures. Entre les deux, nous avons dessiné, modifié, chiffré, validé, commandé, fabriqué, imprimé, transporté, planifié et contrôlé. Sur le papier, tout est prêt.

Et pourtant : un camion retardé, un visuel modifié à la dernière minute, une contrainte technique découverte sur place, un élément endommagé... Bienvenue dans la vraie vie de l'événementiel !

Dans notre métier, l'imprévu n'est pas exceptionnel. Il fait partie du projet. Notre rôle n'est donc pas seulement de concevoir de beaux espaces : il consiste aussi à anticiper ce qui peut l'être et, lorsque l'inattendu survient, à trouver rapidement la bonne solution.

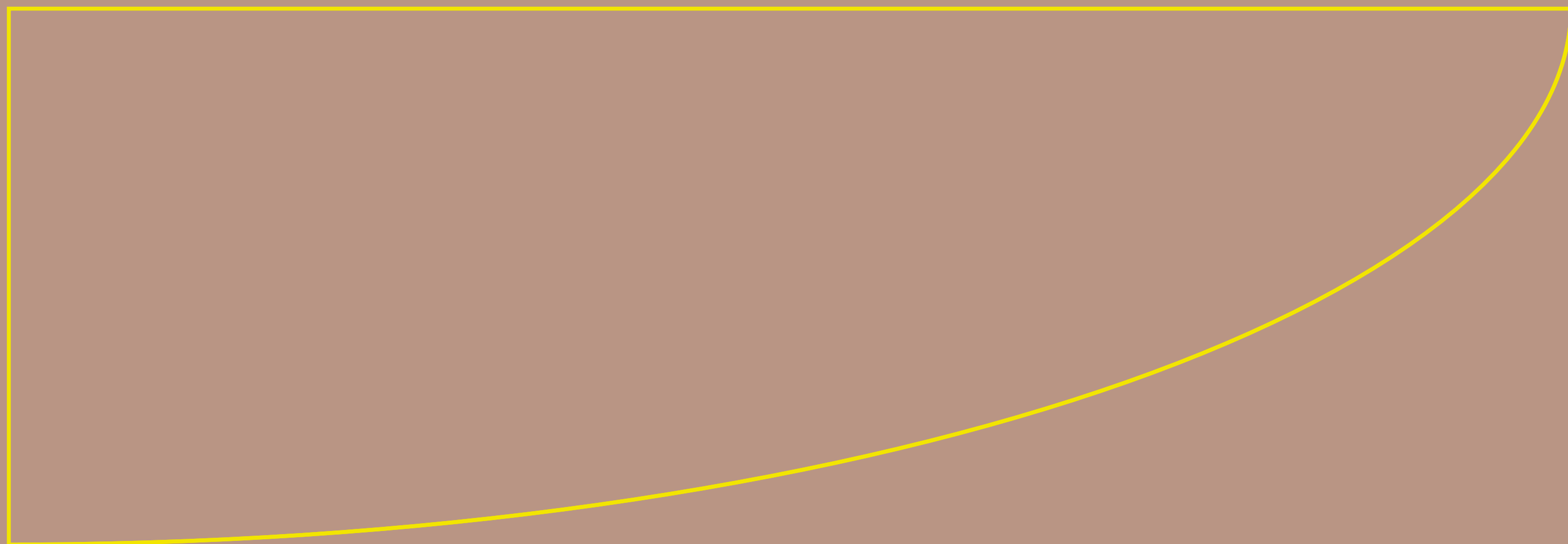
Pour cette rentrée, nous vous emmenons dans les coulisses : comment nous limitons les risques, comment nous réagissons et pourquoi un imprévu bien géré doit finalement rester invisible pour le client et ses visiteurs.

Bonne rentrée et bonne lecture !

L'équipe Technistyle

LA GESTION DES IMPRÉVUS

Anticiper l'imprévisible : l'autre facette de notre métier



03

Un projet événementiel est une chaîne

CHAQUE MAILLON DÉPEND DES AUTRES

Un stand parfaitement éclairé, des visuels impeccables, du mobilier en place et un client qui arrive quelques minutes avant l'ouverture... Tout paraît simple. Et c'est précisément le but.

Derrière cette apparente simplicité se cachent pourtant des dizaines de décisions et de métiers : chef de projet, designer, bureau d'études, menuisier, peintre, imprimeur, électricien, audiovisuel, transporteur, logisticien, loueur de mobilier...



ANTICIPER

Plans techniques, BAT, commandes organisateur, puissance électrique, accès logistique, horaires de montage, contraintes de sécurité, fichiers graphiques... Plus les informations sont sécurisées en amont, moins le projet laisse de place aux mauvaises surprises.

PRÉVOIR

Anticiper signifie aussi imaginer ce qui pourrait ne pas fonctionner. Peut-on remplacer cet écran ? Cet élément est-il réparable sur place ? Existe-t-il un fournisseur à proximité ? Que faisons-nous si le montage prend trois heures de retard ?

Il ne s'agit pas d'être pessimiste. Il s'agit d'avoir un plan B avant d'en avoir besoin.

Quand l'imprévu arrive

4 RÉFLEXES

01

ANALYSER

Dans l'urgence, la première tentation consiste parfois à intervenir immédiatement.
Pourtant, quelques minutes consacrées à comprendre l'origine du problème peuvent éviter une mauvaise décision.
Que s'est-il passé ? Quel est l'impact réel ? Quel délai avons-nous ?

02

HIÉRARCHISER

Tout n'a pas le même degré d'urgence.
Une petite retouche peinture et l'absence d'un élément indispensable à l'ouverture du stand ne se traitent évidemment pas de la même manière.
La priorité reste toujours la même : sécurité, fonctionnalité, délai d'ouverture, qualité finale.

03

DÉCIDER

Sur le terrain, le chef de projet devient véritablement le chef d'orchestre.
Il centralise les informations, mobilise les bons interlocuteurs et arbitre rapidement entre plusieurs solutions.
L'expérience joue alors un rôle essentiel : elle permet de savoir ce qui peut attendre... et ce qui ne peut surtout pas attendre.

04

INFORMER

Bien gérer un problème, c'est également bien communiquer.
Le client doit connaître la situation lorsque celle-ci l'impacte, mais il doit surtout savoir qu'elle est prise en charge.
Un problème sans solution inquiète.

UN PROBLÈME ACCOMPAGNÉ D'UNE SOLUTION DEVIENT UNE DÉCISION À PRENDRE.

Les imprévus du terrain

ET NOS RÉPONSES

TRANSPORT

Retard, accès saturé, créneau modifié.

RÉPONSE anticipation des accès, suivi transport, coordination avec l'organisateur et adaptation du planning de montage.

TECHNIQUE

Coffret, internet, écran défaillant.

RÉPONSE Contrôle des commandes techniques, tests, matériel de secours et intervention rapide.

GRAPHIQUE

Fichier tardif ou non conforme.

RÉPONSE contrôle des fichiers, BAT, réseau d'imprimeurs et solutions de production locale

MATÉRIEL

Élément endommagé ou manquant.

RÉPONSE réparation sur place, stock de consommables, atelier et fournisseurs de proximité.

PLANNING

Montage retardé ou coactivité.

RÉPONSE réorganisation des équipes et priorité donnée aux tâches critiques.

HUMAIN

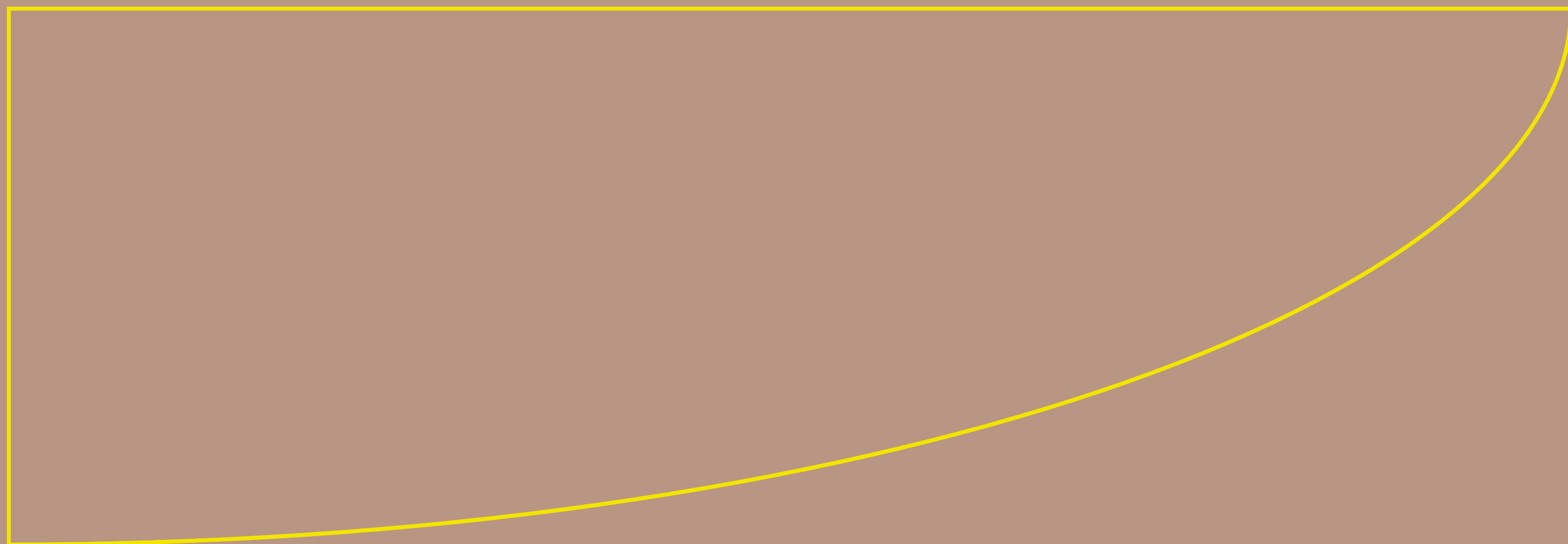
Absence ou décision tardive.

RÉPONSE partage de l'information et capacité des équipes à reprendre rapidement le dossier.

**Notre métier n'est pas d'empêcher tous les imprévus.
Notre métier est de faire en sorte qu'ils n'empêchent
jamais le projet d'aboutir.**

RÉCIT D'UN « COUP DE CHAUD »

Quand le planning rencontre la réalité du terrain...



07

J-1 : tout est sous contrôle

JUSQU'AU MOMENT OÙ...



LE CHRONO EST LANCÉ

Quand le planning parfaitement préparé rencontre la réalité du terrain...

J-1 – Tout est sous contrôle

Après plusieurs semaines de préparation, le matériel arrive sur le salon. Les équipes commencent le montage selon le planning prévu.

Structure : OK.

Menuiserie : OK.

Électricité : en cours.

Signalétique : prête à être posée.

Tout se déroule normalement.

Jusqu'au moment où...

À quelques heures de la livraison, pas le temps de paniquer : il faut agir.

Coups de téléphone, renforts en urgence et beaucoup de bras... Une heure pour faire pivoter 150 m² de stand sans rien casser.

Stress, sueur, coordination : chaque minute compte...

LE COUP DE CHAUD DU MONTAGE

Quand, à quelques heures de la fin, tout bascule...

Après trois jours de montage particulièrement intenses à la Porte de Versailles, notre stand de 150 m² est enfin presque terminé. Fatiguées mais satisfaites, les équipes admirent le travail accompli.

Et puis, quelqu'un réalise l'impensable : le stand a été monté... dans le mauvais sens !

À cet instant, une seule priorité : trouver une solution avant l'arrivée du client.

Coups de téléphone, renforts en urgence, beaucoup de bras... Il nous reste à peine une heure pour accomplir l'improbable : faire pivoter l'intégralité des 150 m² sans endommager la structure.

Stress, sueur, peur de casser... Tout le monde pousse, soulève et guide. Et le stand tourne !

Quelques instants plus tard, il est à sa place, intact et prêt à accueillir le client, qui ne se sera aperçu de rien. Nous, en revanche, on s'en souvient encore. Ça, c'était un vrai coup de chaud !

Incident • décision • solution • résultat

DÉNOUEMENT

Et finalement...
La solution est trouvée.

Quelques heures plus tard, le stand est terminé.
Le client arrive.
Pour lui, le résultat est celui qu'il attendait.

Et c'est probablement la meilleure conclusion possible : l'incident qui avait mobilisé toute une équipe quelques heures auparavant est devenu invisible.

Ce que l'on retient de ces moments

Dans l'événementiel, les « coups de chaud » font partie des souvenirs que les équipes racontent encore plusieurs années après.

Ils rappellent surtout qu'aucun logiciel, aucun planning et aucune procédure ne remplacent complètement l'expérience, le réseau et l'intelligence collective.



« Dans ces moments-là, il ne sert à rien de chercher qui est responsable. La priorité, c'est de trouver comment on ouvre demain matin avec un stand impeccable. »

Alexandre.

Archives

OÙ ÉTIIONS-NOUS IL Y A 20 ANS ?

2006

Plongée dans les archives photographiques de Technistyle.

Les tendances passent, les matériaux évoluent, les technologies transforment nos métiers... mais le plaisir de voir un projet prendre vie reste intact.

20 ans plus tard, qu'est-ce qui a changé ? Et qu'est-ce qui, finalement, n'a pas tellement changé ?



La cuisine d'Alexandre

SA RECETTE ANTI-COUP DE CHAUD !

INGRÉDIENTS

Gaspacho de concombre
Ingrédients – 2 à 3
personnes

- 2 concombres
- 1 yaourt grec ou nature
- 1 gousse d'ail, facultatif
- Le jus d'un demi-citron
- 1 cuillère à soupe d'huile d'olive
- Quelques feuilles de menthe
- Sel et poivre

PRÉPARATION

1. Épluchez les concombres et coupez-les en morceaux.
2. Placez-les dans un mixeur avec le yaourt, le citron, l'huile d'olive, la menthe et l'ail.
3. Mixez jusqu'à obtenir une texture lisse.
4. Salez et poivrez selon votre goût.
5. Réservez au réfrigérateur pendant au moins 1 heure.
6. Servez bien frais, avec quelques dés de concombre ou des feuilles de menthe.

Pour un repas plus consistant, ajoutez des dés de feta, des crevettes ou une tranche de pain complet. Vous pouvez aussi remplacer la menthe par de la ciboulette ou de l'aneth.



Nos dernières réalisations

RENTRÉE 2026





TRIMESTRIEL QUI VOUS INFORMERA DE
NOTRE ACTUALITÉ ET NOS
ENGAGEMENTS

DANS LE PROCHAIN NUMÉRO

N°11 DÉCEMBRE 2026

L'ÉCO-CONCEPTION EN PRATIQUE

Du discours aux solutions concrètes

SECONDE VIE D'UN STAND

Stocker, transformer, réemployer

LA CUISINE DE...

Une nouvelle recette de l'équipe

www.technistyle.com • Révélateur d'espaces

Merci !

